





برنامج غرس القيم

المقدمة



جمعيّة
غرس القيم التعليمية

أقيم برنامج "حبور" ليكون مناسبة تجمع بين الفرح والتربية، وتغرس في المشاركات قيم الشكر والبهجة، وصلة الرحم، والمشاركة المجتمعية. وقد جاءت هذه الفعالية لتؤكد أن الأعياد ليست مجرد مظاهر احتفالية، بل فرص حقيقية لتعميق معاني المحبة، والتآلف، والتقدير للنعم، وتحفيز روح التعاون والعطاء. وقد حرص البرنامج على دمج الترفيه بالتوجيه القيمي، ليخرج الحاضرون وهم يحملون في قلوبهم مشاعر الامتنان، وروح الإيجابية، وعزيمة على تعزيز هذه القيم في حياتهم اليومية.

حبور

الفئة المستهدفة

متوسط

ثانوي وجامعة

المكان

مقر جمعية غرس

القيم التعليمية

الموعد

الخميس 26 شوال

1446هـ

من الساعة الخامسة

والنصف إلى الثامنة

والنصف مساءً

الاسم

حبر

حبر

المنطلقات

1

وضع الخطة للبرنامج والمراجع المناسبة لإعداد المادة العلمية عن القيم الإيجابية

2

توزيع الجلسات حسب المراحل العمرية للفئات المستهدفة

3

تجهيز المحتوى العلمي وفق الخطة والأنشطة المناسبة

4

تقسيم المادة العلمية والتدريب عليها

5

تحديد المخرجات والعمل عليها

6

تجهيز الديكور وتجهيز اللوازم المتعلقة

مكونات الخطة

الأسلوب والوسائل
المستخدمة

المؤشرات

المخرجات

الوصف

الهدف

المنفذة

أركان

شعار البرنامج:



برنامج غرس القيم



العيدُ منحةٌ خالقٍ وهبَ وهديةٌ للمؤمن الأواب
لا شيءَ يجمعنا كعيدٍ ضاحكٍ يضيءُ الحبورَ ببسمةِ الأحاب

خاص بالفتيات من ١٣ إلى ٢٠ سنة

الحضور مجاني

الخميس ١٠/٣٦/١٤٤٦هـ



موقع الجمعية
+966543671233
garsalqyam
info@garsalqyam.org.sa

٥ إلى ٨:٣٠ مساءً

نموذج من الإعلان



المخرجات

- مشاركة الفتيات في أنشطة تعبيرية عبّرن فيها عن فرحهن بالعيد. انسجام وتواصل فعال بين الفتيات خلال الفعاليات الجماعية. أجواء فرح منضبط بالاحترام المتبادل بين الجميع. التزام المشاركات بالاستماع والاحترام خلال الأنشطة الحوارية. ظهور عبارات ورسائل إيجابية عكست روح التفاؤل. شعور المشاركات بالانتماء للبيئة والقيم المشتركة. تعبير المشاركات عن مشاعرهن عبر بطاقات ورسائل الشكر والمعايده.

الأهداف

- تعزيز الشعور بالامتنان لله وحفظ النعم. تنمية مهارات التواصل الإيجابي. غرس قيمة الفرح المسؤول والهادف. تشجيع روح المبادرة والمشاركة المجتمعية ونشر الفرح. تعزيز قيمة الاحترام المتبادل. تحفيز التفكير الإيجابي والتفاؤل. تعزيز الشعور بالانتماء للمجتمع. تنمية مهارات التعبير عن المشاعر الإيجابية كالفرح والسرور. ربط الفتيات بالثقافة المحلية والعربية في العيد.

معالم البرنامج

- استقبال مجهز بالبالونات والضيافة والعيديات والتوزيعات. ورش وأركان تفاعلية.

الوصف

- مبادرة تربوية ترفيهية أقيمت ضمن برنامج "غرس القيم"، تهدف إلى استثمار أجواء العيد في تعزيز القيم الإيجابية لدى المشاركات بأسلوب مبتكر وممتع، يجمع البرنامج بين الفرح والتعلم، من خلال مجموعة من الفعاليات التفاعلية والأنشطة الهادفة التي تسعى إلى غرس قيم الشكر، والتواصل الإيجابي، والمبادرة، بروح احتفالية مرحة، صُمم البرنامج ليكون بيئة محفزة تتيح للمشاركات التعبير عن مشاعرهن الإيجابية، وتنمية مهاراتهم الاجتماعية، وبناء علاقات قائمة على الاحترام والمودة والمسؤولية، بما يرسخ القيم في السلوك.

الركن أو الورشة	المنفذة	الوصف	الأهداف	المخرجات	المؤشر	الأسلوب والوسائل المستخدمة
قيم العيد	سميرة بن قربان	مناقشة القيم البارزة في أجواء العيد، وهي: التسامح، والفأل والكرم. قيمة أو يغفل عنها	إبراز بعض قيم العيد التي قد يمارسها البعض وما يشعر بأنها قيمة أو يغفل عنها	امتثال الطالبات لهذه القيم في سلوكياتهن وتفاعلهن.	80% من الطالبات أظهرن سلوكيات تعكس التسامح أو الكرم أو التفاؤل.	بطاقات الحوار والمناقشة العصف الذهني القصص التطبيق العملي
جمعة العيد	عائشة إسماعيل	قيمة الاجتماع، والتي تظهر بوضوح في العيد، وتضفي عليه أجواء السعادة.	بيان مكانة قيمة الاجتماع	مشاركة جماعية فاعلة تعزز الترابط بين الطالبات.	90% من الطالبات شاركن في أنشطة جماعية بروح تعاونية.	جوائز، بطاقات،
حلولى العيد	هالة آدم	حلولى العيد في مختلف البلدان، والتي تنشر الابتهاج بالعيد. أساؤها وطرق تحضيرها.	حلولى العيد في مختلف البلدان والتي تنشر الابتهاج بالعيد أساؤها وطرق تحضيرها.	تعرف الطالبات على تنوع ثقافات الشعوب من خلال الحلويات وتذوق بعضها.	70% من الطالبات سمن نوعاً من حلولى العيد في بلد آخر وشاركن معلومات عنه.	الحوار والمناقشة التطبيق العملي صور ألعاب
حروف العيد	حور العين آدم بشائر أبو بكر	منافسة بين مجموعتين من خلال تلوين الحروف بلون الفريق، في أجواء من الفرح والمرح	إحياء روح المنافسة الشريفة. اكمال لوحة الحروف	تعزيز روح الفريق والمنافسة الإيجابية في بيئة ترفيهية.	95% من الطالبات شاركن بفعالية ضمن فرقهن وأظهرن حماساً.	عرض بوربوينت، هدايا وحلويات.

الركن أو الورشة	المنفذة	الوصف	الهدف	المخرج	المؤشر	أسلوب ووسائل التقديم
تهنئة العيد	بتول برناوي	آداب التهئة التي تنشر عبثاً من البهجة، وعباراتها وما يناسبها من ردود.	التعريف بآداب التهئة التي تنشر عبثاً من البهجة وعباراتها وما يناسبها من ردود.	تمكّن الطالبة من استخدام عبارات تهئة مناسبة وردود لبقة في المواقف الاجتماعية.	85% من الطالبات استخدمت عبارات تهئة صحيحة مع ردود مناسبة خلال التمرين.	لوحات الحوار والمناقشة عرض بوربوينت لوحات
حكايا العيد	فاطمة البحيري	الاستئناس بالاستماع لحكايا العيد ومواقفه المرحه من الزائرات، مع توجيههن.	خلق جو من الأنس والألفة بين المستفيدات.	شعور المستفيدات بالارتياح والتواصل الودي فيما بينهن.	90% من الطالبات عبّرن عن شعورهن بالأنس والراحة بعد الورشة.	---
توزيعات العيد	مريم عبد العظيم سما المر تالا الأسمرى	عرض أفكار ونماذج لهدايا توزيعات العيد	عرض افكار ونماذج لهدايا وتوزيعات العيد مع التدريب على احدى هذه النماذج	قدرة الطالبة على تصميم هدية أو توزيعة بسيطة تعبر عن المناسبة.	80% من الطالبات صممن نموذج توزيعة أو هدية يدوية بسيطة.	التطبيق العملي عمل في مهاري
بخور وعطور	سراء الراوي	التعرف على البخور والعطور، والتي تعد من الروائح الزكية المرتبطة بأجواء السعادة والحبور.	التعرّف على العطور والبخور، والتي تعدّ من مظاهر السعادة والحبور والفرحة بالعيد.	تمييز الطالبات لأنواع العطور والبخور المناسبة للمناسبات السعيدة.	75% من الطالبات تعرّفن على نوع واحد على الأقل من العطور أو البخور المستخدم في العيد.	الحوار والمناقشة التطبيق العملي لوحات صور ألعاب
لمن العيدية؟	خديجة عمر سمية بانوير	فعاليات تعتمد على الرماية، لإدخال البهجة على الزائرات، وتوزيع العيديات.	إدخال البهجة والسرور بالعيد، عن طريق توزيع عيديات	شعور الطالبات بالفرح والتقدير من خلال استلام العيديات.	95% من الطالبات شعرن بالفرح بعد استلام العيديات وعبّرن عن سعادتهن.	لوحات، ألعاب

الركن	المنفذة	الوصف	الهدف	المخرجات	المؤشرات	أسلوب التقديم والوسائل المستخدمة
نقش الحناء	ليال حنة	ركن تُنقش فيه الحناء، حيث ترتبط بالعيد والمسرات، في بعض الثقافات	ربط الطالبات بالثقافة المحلية المرتبطة بالعيد.	تعرف الطالبات على مظاهر وعادات العيد المحلية وتقديرها.	85% من الطالبات تزيتن أيديهن بالحنة الشعبية.	—
تحدي وسباق	روان خليل سمية عبد العظيم	تحديات ومسابقات؛ لإدخال السرور، وكسر الملل.	إدخال السرور، وتحقيق فرحة العيد.	شعور الطالبات بالسعادة والمشاركة الفعالة في أجواء احتفالية مبهجة.	90% من الطالبات أبدين مشاعر فرح وحاس أثناء الفعاليات.	ألعاب، هدايا.
رقش السرور ورشة	مرام العمودي	محاكاة لجميل الحروف والسطور، مما يبعث في النفس السرور.	محاكاة لنماذج الخط العربي لتستخدمه في التزيين.	إنتاج أعمال فنية مزينة باستخدام الخط العربي. تعكس روح العيد.	80% من الطالبات أتممن عملاً فنياً باستخدام الخط العربي.	التطبيق العملي عمل في مهاري السبورة نماذج للزينة
تنسيقات العيد ركن	سمية النجار	ركن يتم من خلاله عمل تنسيقات لإطلالة العيد الهبة.	التعرف على كيفية تنسيق ألوان ملابس العيد.	قدرة الطالبة على تنسيق ألوان ملابسها بما يتناسب مع المناسبة.	75% من الطالبات نسقن ألوان ملابس العيد بطريقة متناسقة أثناء النشاط.	الحوار والمناقشة عمل في مهاري صور
فرحة العيد ورشة "	إيمان القاضي سميرة بن مخاشن	بيان حقيقة الفرح، من خلال عرض مواقف لفرح الشخصيات البارزة في التاريخ.	أن الفرح الحقيقي هو الفرح بفضل الله ورحمته	إدراك الطالبات للمعنى الأعمق للفرح وربطه بالقيم الدينية.	85% من الطالبات عبّرن عن فهمهن للفرح الديني من خلال تعبير شفهي أو مكتوب.	عرض بوربوينت، القصص الحوار والمناقشة

شواهد من البرنامج

شواهد للبرنامج



حيدر

شواهد من المدخل والشرفات



حبر

شواهد من المدخل

والشهادة



حيدر

شواهد من المدخل والشيفان



حيدر

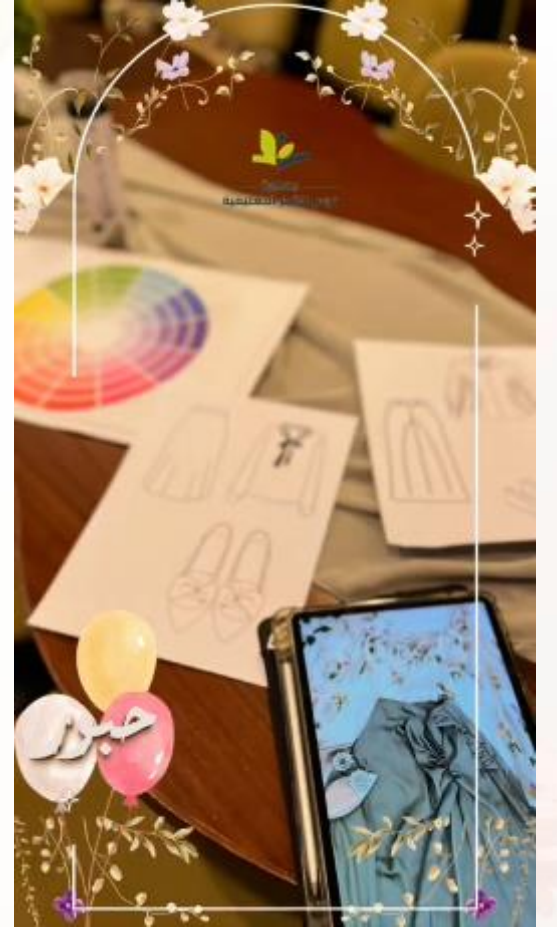
شواهد من الاركان والورش



حيدر



شواهد من الأركان والورش



حيدر

شواهد من الأركان والورش



حيدر

شواهد من الأركان والورش



حيدر

شواهد من الأركان والورش



حيدر

شواهد من الأركان والورش



حيدر

شواهد من الأركان والورش



حبر

شواهد من الأركان والورش



شواهد من الأركان والورش



حبر

المستفيدات

وعددهن الإجمالي 224 فتاة



الاسم	الاسم	الاسم	الاسم
دانه عبدالقادر	احسان عبداللطيف	منار نجم	شهد نجم
ن			ن
ح			ك
د			م
ر			ف
طيف			ع
ح			ل
م			ل
ح			م
سميه العيدروس	دانه عبدالعظيم	شهد محمد	مريم عارف

الاسم	الاسم	الاسم	الاسم
ليان م			
ساره			
سيرير			
ساره			
ماسه			
ريم م			
شهد			
فجر أ			
جنى			
مريم أيمن			
ماريه عرفات	نانله عيسي	شهد حسن	



الاسم	الاسم	الاسم	الاسم
منار علي	لانا سعيد	ريم ماجد	علي الزهرالي

الاسم	الاسم	الاسم	الاسم
نور علي	صفية احمد	صفية احمد	صفية احمد

ديال
مايا
ثريا
فوز
ليان
لانا

حيدر

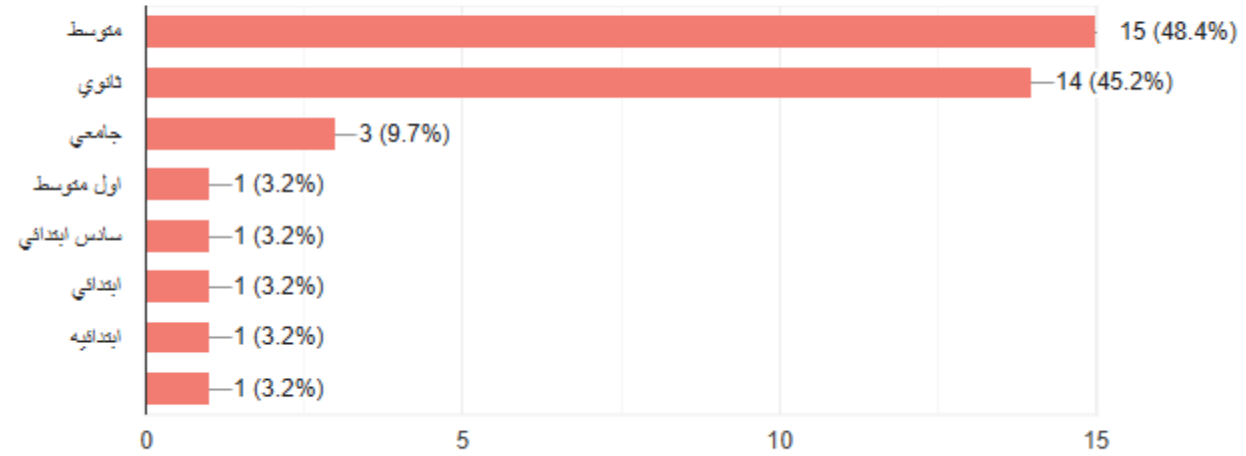
استبانة – ما بعد البرنامج- ورضا المستفيدات



نسخ الرسم البياني

المؤهل التعليمي:

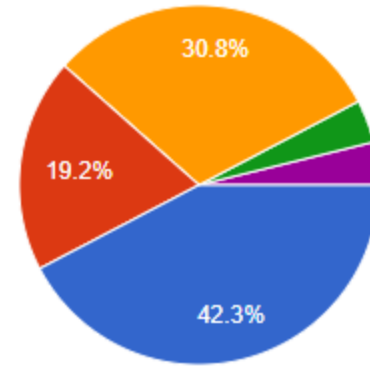
31 ردًا



كيف تعرفت على البرنامج؟

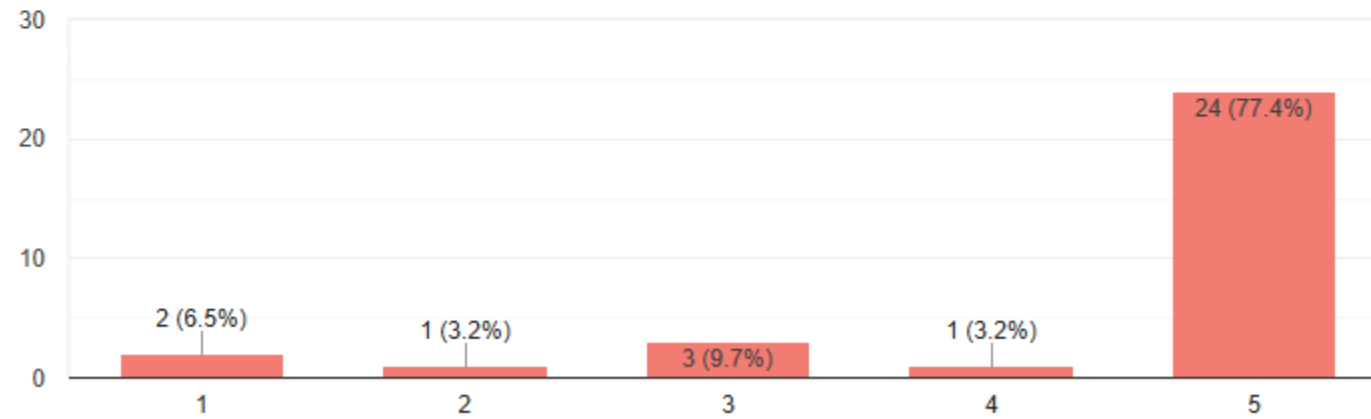
26 ردًا

نسخ الرسم البياني

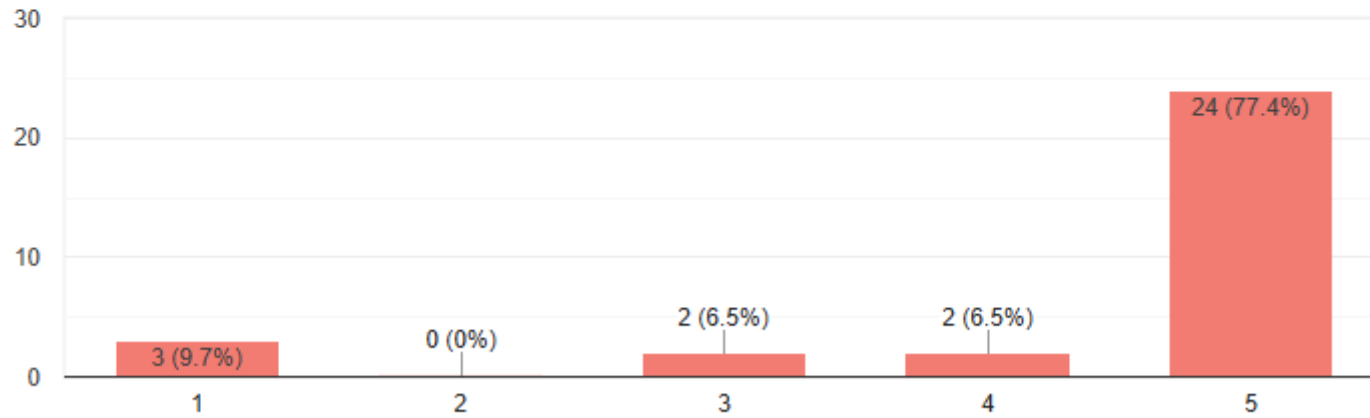


- عن طريق الإعلان في الواص
- عن طريق الإعلان في قناة الجمعية
- من خلال صديقة أو إحدى القريبات
- قناة برامج مجتمعية في التلفزيون
- من المدرسة ايضاً

Average rating (4.42)



Average rating (4.42)



نسخ الرسم البياني

كيف تقيّمين الأجواء العامة والبيئة في الورش؟

31 ردًا

Average rating (4.52)

5



4



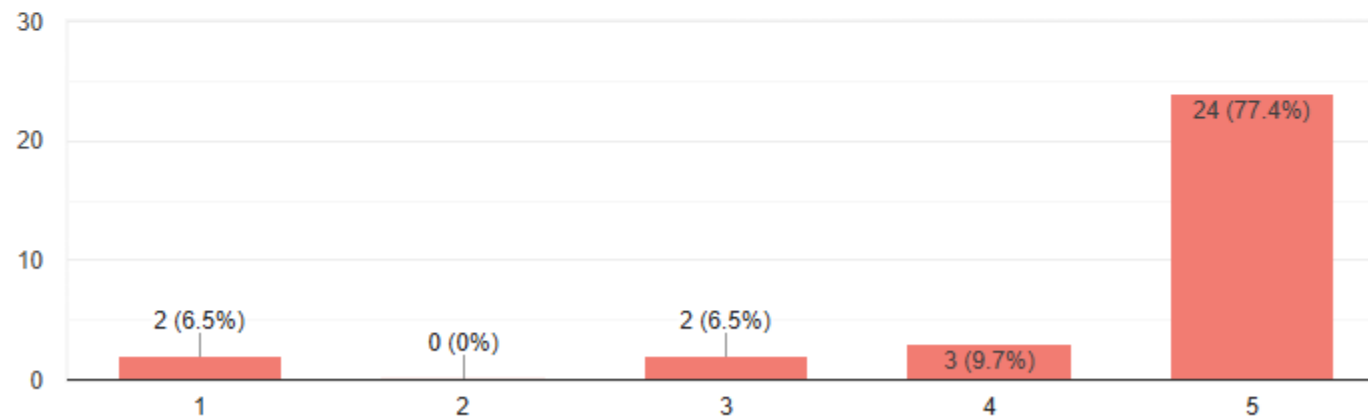
3



2



1



ما هي الجوانب التي أعجبتك في البرنامج؟ (يمكنك ذكر أكثر من جانب)
29 ردًا

كل شئىى حريفآ عجبىى استمتعت بأسلوب البدآ والى يشرحو والفعاليآ والأركان الموجوده

الترحيب والحفاوة والاستقبآ

أسلوب المدربات فى شرح و توصيل المعلومات و روحهم الجميله و التنظيم و التوزيعات المقدمه للمدربات

جميع الجوانب وبما فى ذلك افكار البرامج جميل جدًا

كل شى فيها

ركن الحنة

الفقرات بشكل عام والتعامل الظريف

المسابقات،

أن الله رزقنى بأن أحتفل بالعيد مع صديقائى فى أجواء نقيه ووفق الضوابط الشرعيه، دون أن ينقص من مستوى المتعة والفرح والسرور (فلة إسلامية).

التغذية الراجعة والاقتراحات

ما هي الجوانب التي أعجبتك في البرنامج؟ (يمكنك ذكر أكثر من جانب)

29 ردًا

أعجبتني التنظيم الرائع للفعاليات، والأسلوب الراقي واللطيف من المنظمين. كانت الألعاب ممتعة ومشوقة، وحسيت بجو حماسي ومحترم بنفس الوقت. استفدت واستمتحت كثير، وشكراً لكم على اهتمامكم بالتفاصيل وحسن التعامل

المكان مريح والورش وكل معلمات متواجداً

التنظيم والترتيب مره حلووو ولاكن ترتيب المجموعات شوي اتلخبط يوم طلعلنا فوق

التنظيم
التعامل
كل شيء

تعدد الورش واختلاف موضوعاتها.
الدمج بين الورش التفاعلية، المهارية و المعرفية.
بطاقة عناوين الورش في بداية البرنامج.

المواضيع وطريقتا طرحها

التغذية الراجعة والاقتراحات

ما هي الجوانب التي أعجبتك في البرنامج؟ (يمكنك ذكر أكثر من جانب)

29 ردًا

أنه متنوع ومفيد ومسلي وممتع المحطات حدودات

التحديات و المسابقات و توزيعات العيد

كل الجوانب حلوة

ابله سميره

هدوء المكان النظافة حسن التعامل

ركن العطور و البخور اورع شي واول مره اعرف تركيب العطور و الشاهي لذيذ جدا بالنكهات العطريه

الترتيب والتنظيم مره جميل والمواضيع وكل شي

الاستقبال التنظيم والتعاون

ربط الواقع مع الجوانب الدين جدا رائع

كل شيء

كل شيء جميل

الفعاليات وفكرة البرنامج

البرنامج

حيدر

ما هي الاقتراحات التي تودين تقديمها لتحسين البرنامج؟

29 ردًا

يعني انتو كلكم 5 على 5

أتمنى في قادم البرامج موازنة جو التكيف 🙏 حضرت برنامجين وكان برد جددًا

ممكن تكون الورش اقل حسب ساعات البرنامج او تنظيم البرنامج حسب الوقت الكافي لالسف فيه ورش ما حضرتها كلها 🙏

لا يوجد شي .. البرنامج خياليبي

اتمنى الاستمرار فيها

لا يوجد

جزاكم الله خيرا

اتمنى الانشطة التفاعلية لانها تجذب الفتيات أكثر من الكلام والسرد

ما هي الاقتراحات التي تودين تقديمها لتحسين البرنامج؟

29 ردًا

أن نتاح لي فرصة لأن أتطوع مع أهل الخبرة لكي أطور من مهاراتي الشخصية في برامج الأطفال.

البرنامج كان جدًّا رائع، لكن ممكن إضافة فعاليات جديدة مثل ورش عمل قصيرة أو مسابقات جماعية لزيادة التفاعل بين المشاركين

البرنامج ممتاز

اضافه فقرات أجمل واكثر

جزاكم الله خيرا

ارى ان فكرة تسجيل البيانات قبل الحضور الالكتروني فكرة جيدة؛ لتحديد عدد الزائرات وسهولة التنظيم.

لا يوجد

ان تكون الأركان قليلة حتى تتمكن من دخولها جميعاً في الوقت المسموح

تنظيم الورش أكثر

ما هي الاقتراحات التي تودين تقديمها لتحسين البرنامج؟

29 ردًا

البرنامج مرة حلو ما كان فيه اي شي ناقص

كله حلو

تكثيف برامج الفتيات واستيعاب السن من 225 ل30

جدا جميل بس الأفضل ينظمون وقت للدخول الورشات

عزل الفئات العمرية المختلفة

لا توجد

لا يوجد

هذا اول حضور لي

يكون يومين او اقل ويكون تنظيم أكثر لانه كان زحمة

فائدة أو معلومة من برنامج حبور

31 رداً

تقليد الخطوط والابداع بالاوراق باشكال اخرى ومعرفة روائح المسك

-

معنى كلمة حبور و هو السرور الي يظهر اثره مثل الحبر الذي يظهر اثره على الورق و قياس مدى الرضا الديني قبل رمضان و بعدها من ناحية الاعمال الصالحة و حسن العبادة

الاجتماع فوه

احببت برنامجكم

روح التعاون بين الفريق

فرحة العيد دائما عيبيرر

فرحة العيد

فنه صراحة نسر ، مني ، مكتكرة نسر ، حلو ، مركز بن ، علي ، ابو الواحد بطلع بفائدة مو نسر ، لعب

حבור

قائدة أو معلومة من برنامج حبور

31 ردًا

فيه صراحه بس منى متذكره بس حلو مركزين على انو الواحد يطلع بفايده مو بس لعب

لا أتذكر

تعلمت أهمية العمل الجماعي وكيف يكون للابصامة والأخلاق الطيبة أثر كبير في نشر السعادة بين الناس.

ورشة خط الجميل وفرحة العيد

إن العيد فرحه

الفرح بالعيد عبادة

- على كل واحد مَنَّا أن يجلس مع نفسه، يرى حاله قبل وبعد رمضان، كيف تغير، هل للأفضل أم للأسوأ.. ثم يضع رؤية لنفسه، كيف يريد ان يصبح العيد القادم.

- تعلم الخط العربي ليس بالشئ الصعب 🙏.

فائدة أو معلومة من برنامج حبور

31 رداً

ذكر مواقف حصلت للنبي محمد صلى الله عليه وسلم يوم العيد وأصحابه

إن الله تعالى يذكرنا عندما نذكره

..

الحبور يعني السعادة

، جود المكتبات شي يشرح النفس ويفيد العقل في القراءة

ممتاز

كيف نسوي زينة العيد بنفسنا ، وكيف نحسن خطنا ، و عرفنا معلومات عن العطور

ان العيد فرحه وممكن بأبسط شي نحس بهادي النعمة الكبيره

اذكر الله يذكرك

حبور

فرحة العيد وهدايا العيد وربطها مع فرح الصحابة في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم

ان العيد بهجة وسعادة

اجتماع

الاجتماع لا يكون مع الاهل والاقارب يكون بالاجتماع في التوحيد وعدم التفرقة والتفاؤل والرضا

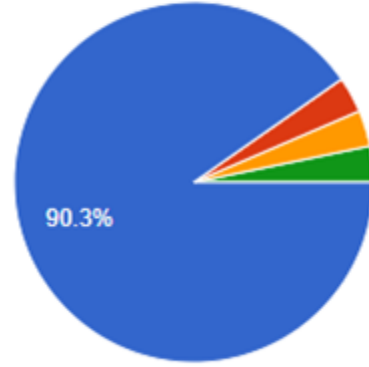
ما أدري

حيدر

نسخ الرسم البياني

هل ترغبين في الحضور لبرامج الجمعية مرة أخرى؟

31 ردًا



- نعم
- لا
- أکید اريدھا وفي اسرع وقت ممكن كان يوم جميل جدًا واکتني تکرار ههههه
- اکيد مره حلو



برنامج غرس القيم

الخاتمة



جمعية
غرس القيم التعليمية

بحمد الله وتوفيقه، اختتم برنامج "حبور" محققًا أهدافه التربوية والقيمية، فلم يقتصر أثره على إدخال السرور فحسب، بل امتد لغرس معانٍ راسخة من الشكر، والألفة، والإحسان. ويعد هذا البرنامج خطوة فاعلة ضمن مسار "غرس القيم"، الذي يسعى إلى بناء جيل واعٍ، يحمل الخير للناس، ويجسد القيم النبيلة في سلوكه وعلاقاته. نسأل الله أن يجعل ما بُذل من جهد مباركًا، وأن يكتب الأثر الجميل في القلوب، ويجعل هذه المبادرات نواة لمجتمع أكثر ترابطًا.

حبور